

Temat badawczy dla studentów Wydziału Architektury Politechniki Poznańskiej - semestr letni 2023/24, realizowany we współpracy z BPI Wagrowska sp. z o.o.

Temat: **Światło i bryła - impresje miejskie**

Słowa kluczowe: miasto, bryła, światło



1. BPI Zespół budynków mieszkalnych wielorodzinnych, Poznań, ul. Wagrowska 1

Opis:

- i) Przedmiotem konkursu jest wykonanie dzieła plastycznego (lub cyklu 2-3 prac stanowiących jedno dzieło), które będzie umieszczone we wnętrzach zespołu budynków mieszkalnych wielorodzinnych w Poznaniu przy ulicy Wągrowskiej 1.
- ii) Dzieło ma nawiązywać do charakteru wnętrza architektonicznego, w którym będzie umieszczone, ale nie może zawierać nazwy ani logo BPI, nazwy ani logo inwestycji ani innych oczywistych powiązań z BPI.
- iii) Rozmiar ściany, na której będą docelowo umieszczone wydrukowane dzieła to: szerokość maksymalna 260 cm, wysokość maksymalna 260 cm (mogą być mniejsze)
- iv) Kolorystyka: rekomendujemy szlachetną, stonowaną kolorystykę, mile widziane będą także prace o zawężonej gamie kolorystycznej lub monochromatyczne.
- v) Sposób docelowego wykonania: wydruk na tapecie, która naklejana będzie na białych ścianach wewnętrznych w częściach wspólnych budynku mieszkalnego (informacje o tapecie oraz specyfikacja techniczna znajdują się poniżej). W budynku są 4 klatki schodowe, każda od 9 do 18 kondygnacji, wstępnie zakładamy, że tapety zostaną naklejone we wszystkich klatkach i na

wszystkich kondygnacjach - mogą być one takie same, powielone na poszczególnych klatkach i poszczególnych kondygnacjach lub jako cykl nawiązujących do siebie dzieł, mogą być to również kompozycje w różnych wariantach kolorystycznych.

- vi) Dodatkowe wytyczne: oprócz prezentacji samego dzieła (cyklu dzieł) należy pokazać jak będzie ono wyglądało - poniżej zamieszczono ilustrację pogładową wnętrza (rzuty i przekroje wnętrz udostępnione są na stronie Wydziału Architektury pod adresem: <https://architektura.put.poznan.pl>.



2. Przykładowa wizualizacja wnętrza

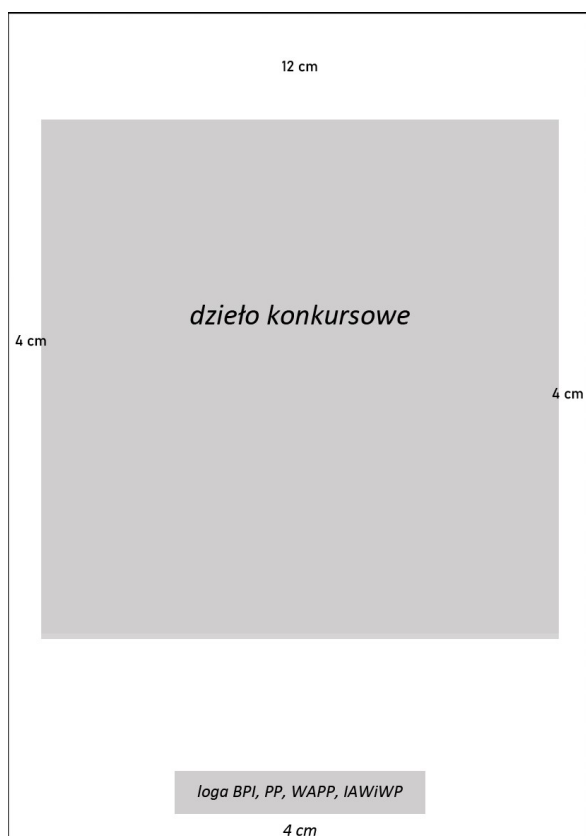
- vii) Sposób realizacji pracy:  
Każda osoba/zespół chcący wziąć udział w Konkursie wykona dzieło plastyczne lub spójny cykl 2-3 prac stanowiących jedno dzieło. Następnie składa w sekretariacie IAWiWP zestaw dwóch (lub odpowiednio więcej) plansz wydrukowanych w formacie 70 x 100 cm w pionie, na sztywnym podkładzie (np. pianka kappa 5 mm) prezentujących dzieło konkursowe.

Plansza nr 1 (patrz schemat 1) powinna ukazywać Dzieło konkursowe, plansza nr 2 (patrz schemat 2) powinna zawierać wizualizacje Dzieła ukazanego we wnętrzu budynku BPI, wykonane na podstawie materiałów graficznych dostarczonych przez organizatorów.

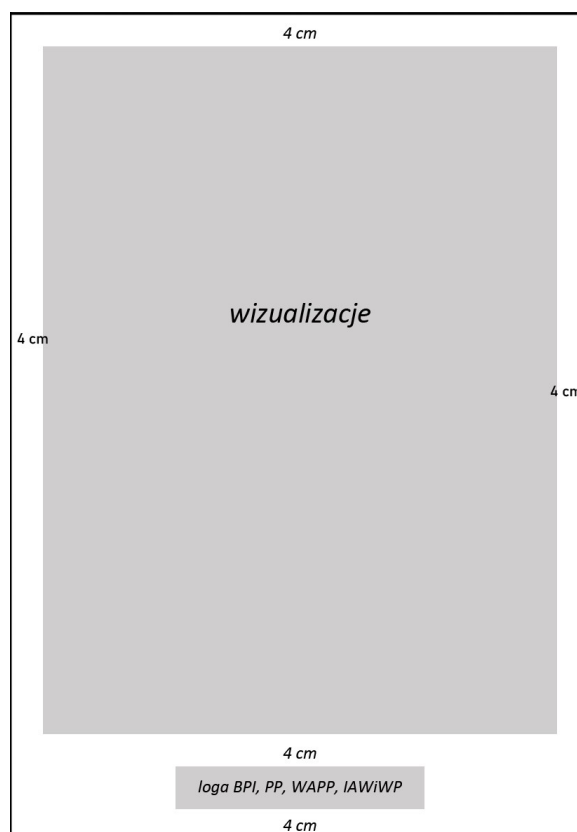
W przypadku dzieła będącego cyklem prac, każdy element dzieła ma być zaprezentowany na osobnej planszy (schemat 1). Wszystkie wizualizacje cyklu stanowiącego Dzieło powinny być ukazane na jednej planszy (schemat nr 2).

Reprodukcje dzieła oraz plansze muszą być przygotowane w systemie CMYK w rozdzielczości minimum 300 dpi.

Plansze winny być przygotowane według poniższych schematów (layout):



4. Schemat nr 1



3. Schemat nr 2

Ponadto Uczestnik jest zobowiązany dostarczyć pliki graficzne w formacie pdf, zawierające Dzieło w skali 1:1 oraz plansze tożsame z wydrukowanymi, nagrane na płycie CD, załączonej do zgłoszenia konkursowego.

Plansze konkursowe należy opisać na odwrocie wydruku, nadając indywidualny numer, składający się z sześciocyfrowej liczby z zakresu od 000001 do 999999. Przy wyborze sześciocyfrowego kodu nie należy stosować sekwencji liczbowych, składających się z tej samej cyfry lub z kolejnych sześciu cyfr następujących po sobie. Uwaga! Plansz nie podpisuje się imionami i nazwiskami oraz żadnymi innymi oznaczeniami, które mogłyby sugerować tożsamość autora. Niezachowanie tego warunku skutkować będzie wykluczeniem z konkursu.

Informacje techniczne:

Neschen Solvoprint Wallpaper NW to tapeta winylowa na nośniku flizelinowym (białe mięsiste PCW na podkładzie flizelinowym), przeznaczona do aplikacji na ściany za pomocą standardowych narzędzi do aplikacji tapet. Materiał jest dedykowany do zadruku tuszami lateksowymi i (eko)solwentowymi oraz UV (wymagany test druku i sprawdzenie odporności naścieranie). Tapeta umożliwia uzyskanie fotorealistycznej jakości druku oraz jest szybkoschnąca i odporna na zarysowania.

Cechy charakterystyczne:

- gramatura ok. 350 g/m<sup>2</sup>,

- grubość ok. 470  $\mu\text{m}$ ,
- łatwość utrzymania tapety w czystości (zmywalność),
- wyrób posiada oznaczenie CE - potwierdzenie zgodność wyrobu z odpowiednimi wymaganiami UE nałożonymi na producenta,
- tapeta posiada system ochrony przeciwbakteryjnej Bio-Pruf (ograniczenie powstawania nieprzyjemnych zapachów, pleśni, problemów estetycznych na powierzchni),
- klasyfikacja ogniowa wg EN 13501-1: B-s1, d0,

Specyfikacja:

nośnik:	flizelina z powłoką PCW
wymiary [ m ]:	1,3 x 50
grubość [ $\mu\text{m}$ ]:	ok. 470 + / - 40
gramatura [ g/m <sup>2</sup> ]:	ok. 360 + / - 15
stopień połysku:	mat teksturowanej powierzchni
biel: [Lab]	L: 96,6 a: -0,2 b:2,1
wytrzymałość na rozciąganie [N/1,5cm]:	md>1 cd>45
wydłużenie przy zerwaniu [%] :	md>3 cd>7
odporność na rozdieranie [N/mm <sup>2</sup> ]:	md>10 cd>6
sztwności md (mN): 20 °-15mm	MD 150 + / - 40 mN / CD 95 + / - 15 mN
stopień niepalności wg normy DIN 4102:	B1